



Il pianeta di Standish
Sally Gardner
Feltrinelli, 2013
(Feltrinelli kids)

Anno: 1956, Pianeta: sconosciuto, Standish è confinato nella Zona Sette, là dove la Madrepatria relega gli imperfetti e gli avversari politici. Nella Zona Sette manca tutto, anche il cibo. Isolato, senza libertà, senza informazione, Standish è disperato. Ma poi accanto a lui si stabilisce il giovane Hector, che presto diventerà suo amico. Insieme escogiteranno un piano per creare un universo fantastico in cui rifugiarsi e sperare...



Respiro
Mario Beatrice Masella
SinnoS, 2013
(Zonafranca)

Rossana è intelligente e sensibile, ma ora è soprattutto parecchio arrabbiata. Come non capirla? È stata trascinata dalla madre su di un treno per Bologna, costretta a lasciare il suo amato paese natale. E così smette di respirare. Fino a quando, ormai convinta che la solitudine sia troppo schiacciante, la sua sete d'aria e di esperienze le farà spalancare i polmoni e sconfiggere tutta la sua emotività, per vivere una nuova vita.



Se il diavolo porta il cappello
Fabrizio Silei
Salani, 2013

Da tredici anni è finita la Seconda Guerra Mondiale, proprio gli anni di Ciro. Nel piccolo paese dove abita con la madre, Ciro vive come un selvaggio in un mondo magico aspettando un padre che non torna e parlando con il gemello che immagina vivere ancora accanto a sé. Tutto cambia quando un giovane zingaro con un segreto nel cuore incrocerà la sua strada, guarderà nei suoi occhi azzurri e capirà tutto.



Sotto il cielo di Buenos Aires
Daniela Palumbo
Mondadori, 2013
(Contemporanea)

Abruzzo, 1952. Ines ha dodici anni, ama la scuola, adora la sua insegnante ed ha perfino un fidanzatino premuroso. Ma i genitori decidono di emigrare in Argentina, nella speranza di dare un futuro migliore alla loro bambina. Nel nuovo paese, Ines incontrerà ben presto una feroce dittatura e una parola che sconvolgerà la vita della sua famiglia: *desaparecidos*.



La strana collezione di Mr. Karp
Cary Fagan
Biancoenero, 2013
(Maxizoom. I classici di domani)

Randolph colleziona tappi di bottiglie di birra, penne ma anche cose più stravaganti, come parole che impara e segna sul suo dizionario. Quando la sua famiglia è costretta ad affittare la soffitta a un inquilino, arriva in casa Mr. Karp, un tipo strano, anche lui un collezionista. Ma di oggetti ben più incredibili...

**Puoi prendere in prestito
gratuitamente questi libri presso:**

Biblioteca F. Trisi – Sezione Ragazzi
Piazza Trisi, 19 – Lugo (RA)
Tel. 0545 38558

E-mail: trisiragazzi@comune.lugo.ra.it

Orario estivo

(9 giugno – 13 settembre):

dal lunedì al sabato ore 8.30 - 13.00

martedì, mercoledì e giovedì ore 16.00 - 19.00



Le immagini di copertina sono tratte da:

Jane la volpe & io, Isabelle Arsenault, Fanny Britt, Mondadori 2014



Biblioteca Comunale F. Trisi
Sezione Ragazzi

VIA DA TUTTO



**Suggerimenti
di lettura
per ragazzi**

dagli 11 anni ai 13 anni

Estate 2014



L'albero dei segreti

Natalie Standiford
Mondadori, 2013
(Contemporanea)

"Nessuno mi ama a parte il mio pesce rosso". Questa è la frase che legge Minty, 11 anni, su un biglietto inserito nel tronco del vecchio olmo dietro casa. Quell'albero è il custode dei segreti che ogni giorno Minty trova scritti su dei foglietti: chi confessa di tradire l'amico più grande, chi di aver lanciato una maledizione, chi di aver voglia di fuggire via, chi di essere innamorato. A chi appartengono questi segreti? Minty è decisa a scoprirlo...



Rico, Oscar e il Ladro Ombra

Andreas Steinhöfel, Peter Schossow
Beisler, 2012
(Il serpente a sonagli)

Rico non ha senso d'orientamento, non distingue la destra dalla sinistra e non ha dimestichezza con i numeri. Ma è coraggioso, ha un gran cuore e desidererebbe tanto avere un amico. Sarà un maccherone ritrovato in cortile a fargli incontrare Oscar, che gira con un casco in testa perché vede pericoli ad ogni angolo ma è intelligente al cubo! Quando i due decidono di trascorrere una giornata insieme, Oscar non si presenta all'appuntamento... perché si è messo nei guai, seri! Rico allora farà di tutto per aiutare il suo amico.



Bob Marley. Coming in from the cold

Saverio Montella
BeccoGiallo, 2010
(Biografie. Ritratti d'autore)

"Fino a quando il colore della pelle sarà più importante del colore degli occhi, ci sarà sempre la guerra". Così la pensava Robert Nesta Marley, detto Bob, mito mondiale del reggae e paladino della lotta contro l'oppressione politica e razziale.



Da che parte stare. I bambini che diventarono Giovanni Falcone e Paolo Borsellino

Alberto Melis, Paolo D'Altan
Piemme, 2013
(Il battello a vapore. Serie rossa)

Giovanni Falcone e Paolo Borsellino: due uomini che hanno dato la loro vita perché hanno deciso da che parte stare, due giudici che negli anni '80 riuscirono a svelare alla città di Palermo che la mafia esisteva e che i mafiosi, che entravano in tribunale, non sempre ne uscivano impuniti.



Il mio nome è strano

Alberto Arato, Anna Parola, Francesca D'Ottavi
Lapis, 2013

Tedoforo è un ragazzino di quinta elementare molto arrabbiato, soprattutto per la situazione familiare complessa che si trova a vivere. Come se ciò non bastasse, in classe ha a che fare con una maestra che lo ha etichettato come "elemento difficile". Nessuno ha fatto però i conti con i poteri magici del ragazzino che, nel momento in cui la misura sopportabile viene passata, con un grande atto di sdegno sarà in grado di... far sparire l'odiata insegnante!



L'estate in cui caddero le stelle

Cristina Brambilla
Mondadori, 2013
(Contemporanea)

Patrizia è curiosa, osserva, s'interroga, formula ipotesi. Ogni piccolo fenomeno incontrato nella vita quotidiana è sottoposto a vaglio: perché un chiodo di ferro affonda nell'acqua? Perché una musica forte s'arresta d'intensità di fronte a una porta chiusa? Il suo sogno di diventare fisica o astrofisica si rivela quando incontra qualcuno in grado di dare una risposta a tutte le sue domande: è un signore del sesto piano dalle origini misteriose, che lei, l'amica e il fratello chiamano il Mostro, per via di una metà della faccia orribilmente sfregiata.



La famiglia Cinema

Andrea Valente, Julia Binfield
Il Castoro, 2013

La storia del cinema vista con gli occhi di una famiglia bislacca ma molto curiosa che, tra bisnonni, nonni, genitori e nipoti, assiste alle storie nate e raccontate dal grande schermo attraverso tutto il Novecento, dai fratelli Lumière fino ad Avatar.



Hetty non si arrende

Jacqueline Wilson
Salani, 2013

Zaffiro Battersea, ribattezzata Hetty Feather in orfanotrofio, entra al servizio di un famoso scrittore ma cerca con tutte le sue forze di mantenere i contatti con la madre da cui è stata crudelmente separata. Nel frattempo, tutto il suo mondo si capovolge. Meno male che a Hetty non mancano amici sinceri, e nemmeno idee brillanti!



La mia vita secondo me. Il diario di Rebecca Rafferty

Anna Carey
EDT, 2013
(Giralangolo)

"Mi chiamo Rebecca Rafferty, e mia madre mi sta rovinando la vita. Tanto per cambiare!" Rebecca frequenta la seconda superiore, ha una sorella maggiore, due amiche del cuore e una madre scrittrice, la quale, per il suo primo romanzo per ragazzi, afferma di essersi ispirata alla vita di sua figlia. Ma Rebecca si impegna per far sapere a tutti, in primo luogo a sua madre, com'è veramente la vita "secondo Rebecca".



Il mio nome è Parvana

Deborah Ellis
Rizzoli, 2013
(Rizzoli narrativa)

Afghanistan, dopo la fine del regime dei talebani. Parvana, quindici anni, sospettata di terrorismo, viene arrestata dagli americani. Mentre aspetta di conoscere il suo destino, ricorda gli eventi degli ultimi anni, tra cui il ritrovamento di sua madre e l'apertura di una scuola per ragazze. Ma i pregiudizi sulle donne sono ancora forti, tanto che Parvana e la sua famiglia corrono un grave pericolo...



Jane, la volpe & io

Isabelle Arsenault, Fanny Britt
A. Mondadori, 2014
(Contemporanea)

Hélène vorrebbe nascondersi da tutto: dalle sue compagne di classe che le dicono che è grassa e goffa, dal mondo grigio che la circonda, dalla prova costume. Per fortuna c'è Jane Eyre, il suo romanzo preferito, che è per lei un rifugio perfetto. Almeno fino all'arrivo della temutissima gita di classe...



Julie dei lupi

Jean Craighead George
Salani, 2013

Julie-Miyax è una ragazza eschimese di tredici anni sposata con un uomo che la terrorizza. Grazie a una lettera di una coetanea americana interessata ad avere un'amica di penna, Julie decide di fuggire per raggiungerla. Dopo giorni di cammino sola tra i ghiacci, persa ormai la speranza di sopravvivere, d'un tratto Julie si trova in mezzo ad un branco di lupi: un pericolo mortale, ma anche la sua unica possibilità...



La lunga notte

Sofia Gallo, Lorenzo Terranera
Lapis, 2013

"Quella sera non ero più un bambino, ero diventato grande" dice Pedro ricordando quell'11 settembre 1973, una data indimenticabile per il suo Paese, il Cile. Durante la notte, a Santiago del Cile, il presidente Salvador Allende viene assassinato e il generale Augusto Pinochet instaura una feroce dittatura militare. Pedro e la sua benestante famiglia si trovano costretti a scappare. Fra i molti fuggitivi, Pedro conosce l'umile famiglia di Flor, bellissima e fiera coetanea, con la quale ha molte più cose in comune di quelle che potrebbe immaginare...



Parole fuori

storie di Pierdomenico Baccalario ... [et al.]
Il Castoro, 2013

Dodici racconti, dodici emozioni... per dare nome e corpo a tutte quelle sensazioni che spesso rimangono dentro, imprigionate nell'anima, impedendoci di affrontare la vita a viso aperto e di capire chi siamo davvero: Desiderio, Vergogna, Timidezza, Dolore, Amore, Disperazione, Paura, Gioia, Coraggio, Colpa, Gelosia, Odio.



La pelle dell'orso

Matteo Righetto
Guanda, 2013
(Narratori della fenice)

Domenico, dodici anni, è cresciuto in un piccolo villaggio delle Dolomiti. La montagna è il suo mondo, non ha segreti per lui. Ma è davvero così?